

ELAC

SUB 2080 D



**Best
Product
2009-2010**

EUROPEJSKI SUBWOOFER KINA DOMOWEGO

Elac Sub 2080 D

Europejski Subwoofer Kina Domowego 2009-2010

Oficjalne uzasadnienie przyznania nagrody EISA:

"Dobrze wyrośnięty subwoofer o mocy wystarczającej do pojawienia się w najbardziej ambitnych instalacjach kina domowego, Elac Sub 2080 D, wciąż pozostaje urządzeniem, które dzięki stylowemu wyglądowi i smukłej sylwetce może uciechować także oko. Dwa 25-cm głośniki ze sztywnymi celulozowo-aluminiowymi membranami, ułożone na dole i na górze, pracują w konfiguracji „push-push/pull-pull”, synchronicznie sprężając powietrze we wspólnej komorze. Dzięki firmowej technologii „Subwoofer Precision”, która na drodze elektronicznej redukuje zniekształcenia, 2080 D robi najlepszy użytek ze swojej mocy 500 W w pasmie 18-180 Hz, dając bas potężny i o doskonałej kontroli. Żaden „efekt” na ścieżce filmowej nie sprawia mu kłopotu."

Elac Sub 2080 D

Jeśli poszukujesz naprawdę mocnych basów, subwoofer SUB 2080D firmy ELAC jest stworzony specjalnie z myślą o Twoich potrzebach. Urządzenie posiada nową, niespotykaną dotąd w innych subwooferach funkcję kontroli tonów, która pozwala na precyzyjną reprodukcję basów. Interfejs GUI oraz specjalny system zdalnego sterowania zapewniają łatwą obsługę subwoofera. Z kolei wykorzystanie technologii cyfrowej sprawiło, że urządzenie w stanie spoczynku **pobiera niecały 1W mocy!**

Subwoofer został zaprojektowany przy wykorzystaniu dwóch 250 mm jednostek basowych, napędzanych przez dwa wzmacniacze ICEpower. W sumie daje to **500W mocy** – wystarczająco dużo, aby zagwarantować odpowiednią ekspresyjność, dynamikę oraz precyzję tonów niskich. Specjalna lokalizacja głośników sprawia, że fale dźwiękowe są wyprowadzane na zewnątrz obudowy - nie wpływa zatem ona na prawidłową ich propagację. Radość ze słuchania muzyki nie jest również zakłócana przez jakiegokolwiek wibracje obudowy. Nawet przy

najwyższym poziomie mocy basu, kieliszek do szampana postawiony na obudowie subwoofera nie przemieszcza się na skutek wibracji. Specjalne uźebrowanie zwiększa sztywność obudowy, eliminuje wibracje oraz utrzymuje głośniki w odpowiednim położeniu.

Subwoofer wyposażony został w szereg gniazd połączeniowych, w tym w umożliwiającą równoległe połączenie ze sobą do trzech głośników (np. centralnego, prawego i lewego). Co więcej, z myślą o prawdziwych miłośnikach dobrego brzmienia, urządzenie posiada symetryczne wejścia oraz wyjścia XLR z regulacją

filtra dolnoprzepustowego. Charakterystyki dwóch korektorów graficznych, za pośrednictwem których można wybrać pożądaną częstotliwość oraz dynamikę, mogą być ustawione na ekranie telewizora za pośrednictwem menu GUI. Częstotliwość zwrotnicy również podlega regulacji, maksymalizując elastyczność pasma przenoszenia głośników głównych. W celu kompensacji różnic fazy pomiędzy głośnikami satelitarnymi oraz subwooferem, urządzenie wyposażone zostało w przełącznik wyboru fazy.



Dane techniczne

Wymiary (W x S x G)	491 x 330 x 400 mm
Pojemność	65 l
Waga	35 kg
Konstrukcja	Aktywna, zamknięta, z dwoma głośnikami
Głośniki	2 x 250 mm AS Cone
Moc wzmacniacza	500 W
Impedancja	Liniowa: 35 kΩ, Głośniki: 220 Ω
Pobór mocy	Maksymalnie 1 W (stan gotowości), Maksymalnie 600 W (pełne obciążenie)
Zasilanie, bezpieczniki	90 ... 240V ~ / 50 ... 60 Hz, Bezpiecznik: T 6.3 A L 250 V
Wyjścia	Liniowe: 2 x XLR, z filtrem górnoprzepustowym
Wejścia	Liniowe: 1x 200 mV (RCA), 2 x 200 mV (XLR), głośnik: 3x 2.5V, zdalne wyzwalanie (3.5 mm)
Górne odcięcie częstotliwości	40 ... 120 Hz (regulowane)
Pasma przenoszenia (IEC 268-5)	18 ... 180 Hz
Stosunek sygnału do szumu	> 100 dB (A)